

# Fluid Audio SRI-2



Guía de usuario - Español

Für das Benutzerhandbuch in Ihrer Sprache besuchen sie bitte [www.fluidaudio.com](http://www.fluidaudio.com)

For the User's Guide in your language, please go to [www.fluidaudio.com](http://www.fluidaudio.com)

Pour le Guide de l'utilisateur dans la langue de votre pays, allez à [www.fluidaudio.com](http://www.fluidaudio.com)

# Introducción

Bienvenido a la interfaz SRI-2 de Fluid Audio. Es posible que nos conozca por nuestros monitores de estudio, por lo que sabemos sobre la fabricación de excelentes productos para hacer música. Esperamos que disfrute de la SRI-2 y que aproveche la conmutación de altavoces A/B, que es una característica única que le permite verificar su mezcla en 2 pares diferentes de monitores de estudio mientras graba y mezcla.

## Producción de música de alta resolución

Con un rango dinámico sobresaliente y un bajo nivel de ruido, la SRI-2 otorga una calidad de audio y claridad impecables de 24 bits/192 kHz con la menor latencia de su clase. Sus preamplificadores de micrófono premium y su conversión transparente se traducen en grabaciones con profundidad y riqueza. Con sus 2 entradas combinadas en el panel frontal, usted sabe exactamente lo que está conectado y no es necesario buscar las entradas en el panel trasero. Su práctico diseño en ángulo le permite llegar fácilmente a todas las perillas y botones, y sus indicadores LED le permiten saber exactamente en qué posición se encuentran, incluso en estudios poco iluminados.

## Un estudio portátil completo con el software DAW Cubase

Compacto y con alimentación USB significa portátil. La conexión USB 2.0 brinda una gran potencia para usar auriculares para grabar o mezclar, tanto en casa como en el camino. Es necesaria una entrada de alimentación externa (Micro USB) al conectarse a su iPad, utilizando el software Cubasis incluido o cualquier otro DAW habilitado para iPad. Ya sea que esté grabando un instrumento, como una guitarra, o usando un micrófono que requiera alimentación phantom de 48V, todos los botones y perillas son de fácil acceso. La SRI-2, junto con el software Cubase LE incluido, forman un sistema de producción de música potente e intuitivo. Y a pesar de que viene con Cubase LE, la SRI-2 es compatible con todas las principales DAW, incluidas Pro Tools, Studio One y Ableton Live.

## Construcción sólida

Su robusta carcasa de aluminio no solo es atractiva sino también robusta. La perilla de volumen está hecha de aluminio sólido, lo que le da el peso y la sensación del equipo de estudio vintage.

## Características principales

- Interfaz de audio USB 2.0 2 x 2 de 24 bits/192 kHz
- 2 preamplificadores de micrófono clase A con alimentación phantom de +48 V
- 2 entradas XLR/TRS para grabación de línea / micrófono / instrumento
- 4 salidas TRS para la conmutación A/B entre 2 pares de monitores
- 1 salida de auriculares de alta potencia con control de nivel independiente
- Alimentación USB para grabación portátil usando PC o Mac
- Alimentación externa vía micro USB cuando se usa con iPad
- Incluye la versión de descarga del software DAW de Cubase LE para PC y Mac
- Incluye música de Cubasis LE para iOS

## Descripción general de los controles

La SRI-2 se conecta a las entradas y salidas de otros equipos de audio, y realiza conversiones de audio analógico a digital (A/D) y digital a analógico (D/A) en las señales de audio. Las señales de audio digital se enrutan dentro y fuera de la computadora a través del protocolo USB 2.0 de alta velocidad, que se transmite con el cable USB incluido con la SRI-2.

### Botón de conmutación A/B para monitores:

La SRI-2 tiene en realidad 4 salidas (2 juegos estéreo para 2 pares de altavoces), y la mayoría de las interfaces de audio tienen solo un par de salidas. Esto le permite cambiar el enrutamiento de su audio a cualquiera de ambos pares de salidas, lo que le ayuda a evaluar mejor su mezcla, ya que puede compararla con altavoces de diferente tamaño, configuración, etc.

### **Perilla de volumen de auriculares:**

Ajusta el volumen total de escucha de los auriculares conectados en la entrada para auriculares de ¼" / 6,35 mm en el panel frontal

### **Mando SUM:**

En su estado normal, el SRI-2 dirigirá la entrada 1 a la salida del monitor izquierdo, y la entrada 2 a la salida del monitor derecho. Sin embargo, cuando se activa el botón SUM, combinará ambas señales de entrada a las salidas del canal principal, sumando ambos canales de entrada y creando una salida mono en sus monitores.

(Esto es útil para una configuración de interpretación en vivo donde, por ejemplo, un micrófono está en la entrada 1 y la guitarra está en la entrada 2).

NOTA: La función SUM no sumará las entradas que salen de la conexión USB, sino solo las salidas del monitor principal en la parte posterior de la SRI-2.

### **Perilla DAW / Input:**

Cuando esta perilla se gira completamente hacia la izquierda (DAW), solo escuchará lo que está reproduciendo su DAW. Esto incluye las pistas activadas para grabación y/o entrada. Si su sistema puede manejar un búfer reducido, puede lograr un monitoreo de latencia cercano a cero con la SRI-2 en este modo.

Cuando esta perilla se gira completamente hacia la derecha (Input), solo podrá monitorear lo que está conectado directamente en las entradas de la SRI-2. Este modo desactiva por completo la reproducción de su DAW. Notará que la señal de la entrada 1 solo está presente en el auricular izquierdo y la entrada del canal 2 solo está presente en el auricular derecho (esto también se aplica a sus monitores si está grabando con el volumen del monitor activado). Eso está bien

cuando se graban señales estéreo, pero cuando se graban señales mono, es posible que desee sumar el monitoreo de las dos entradas para que terminen en el centro de sus auriculares y monitores. Esto se logra presionando el botón SUM que se encuentra arriba del mando DAW / INPUT.

## Configuración del hardware

1. Coloque la SRI-2 en una superficie firme y plana.
2. Deje suficiente espacio detrás del SRI-2 para los cables de conexión.
3. PRECAUCIÓN: antes de encender o apagar la SRI-2, asegúrese de bajar el volumen de sus monitores (si están conectados) y quitar los auriculares de sus oídos.
4. Conecte el cable USB incluido entre SRI-2 y la computadora. Asegúrese de que el cable esté completamente insertado en ambos extremos.
5. La SRI-2 se encenderá automáticamente cuando esté conectada via USB.

## Instalación del controlador (driver)

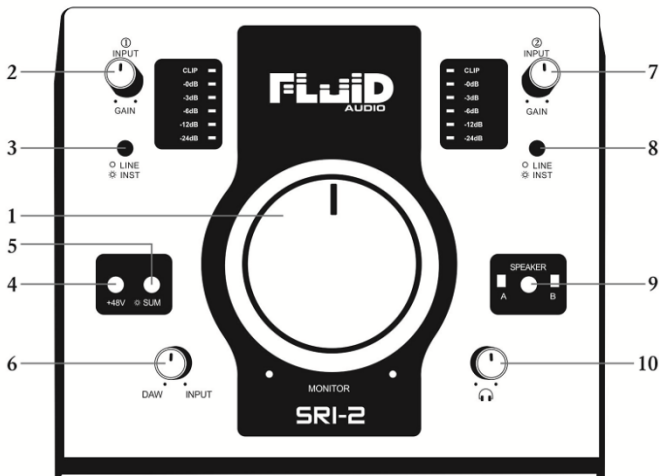
**Para Windows 7 or version superior:**

1. Conecte la interfaz de audio SRI-2 a la computadora.
2. La PC / Mac detectará el nuevo controlador USB y lo instalará automáticamente.
  - a. En una PC, instalará el controlador compatible con la clase estándar.
3. Vaya al sitio web [www.fluidaudio.com](http://www.fluidaudio.com) para descargar el controlador USB completo con funciones adicionales.
4. Siga las instrucciones de instalación del controlador.
5. Después de terminar la instalación, puede usar el SRI-2.

## Para Mac:

6. Conecte la interfaz de audio SRI-2 a la computadora y se detectará automáticamente.

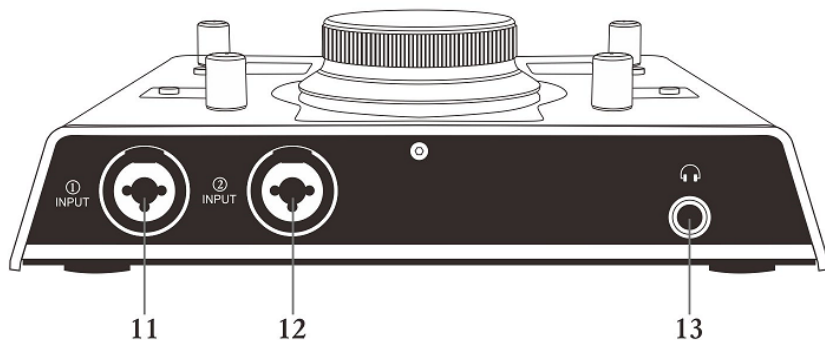
## Panel superior



1. Perilla de volumen maestro (salida de monitores)
2. Perilla de control de ganancia de entrada (canal 1)
3. Selector Línea / Micrófono / Instrumento (canal 1)

4. Botón de alimentación phantom 48V
5. Botón SUM (sumatoria de entradas)
6. Perilla de monitoreo directo
7. Perilla de control de ganancia de entrada (canal 2)
8. Selector Línea / Micrófono / Instrumento (canal 2)
9. Selector monitores A/B
10. Perilla de volume de auriculares

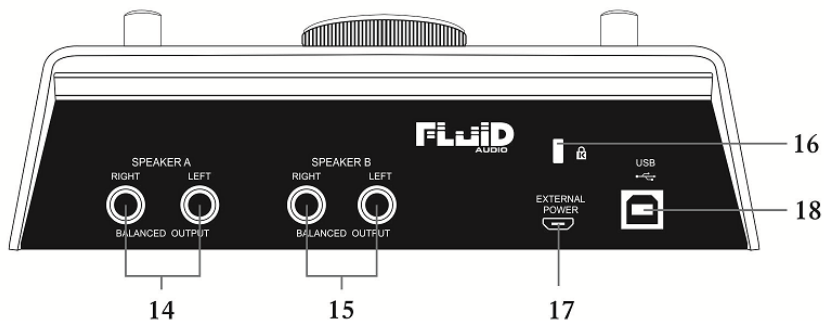
## Panel frontal





11. Entrada combinada XLR / TRS 1 (Micrófono / Línea / Instrumento)
12. Entrada combinada XLR / TRS 2 (Micrófono / Línea / Instrumento)
13. Conector de salida para auriculares

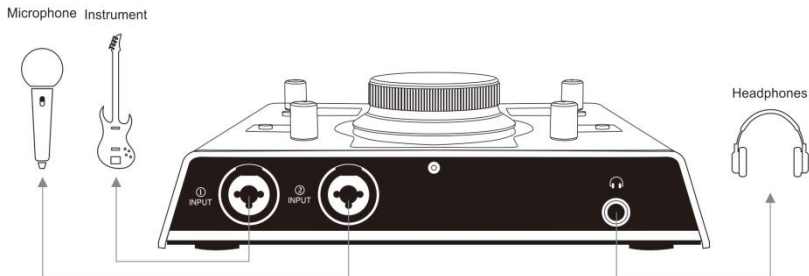
## Panel trasero

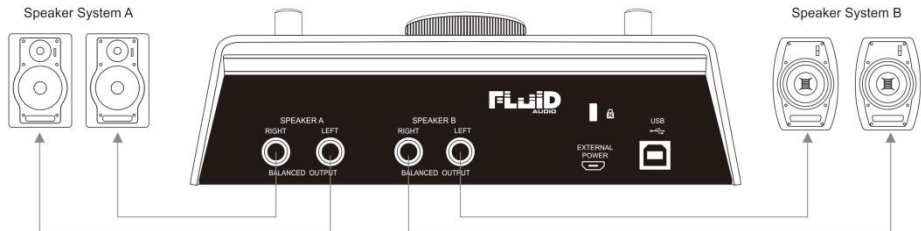


14. Conectores de salida para altavoces A (admite TS o TRS)

15. Conectores de salida para altavoces B (admite TS o TRS)
16. Conector de seguridad Kensington
17. Entrada micro USB de alimentación externa (para alimentación adicional cuando se usa con iPad)
18. Entrada de alimentación / datos USB 2.0

## Diagrama de conexión





## Contenido del paquete

Interfaz de audio SRI-2

Cable USB

Guía de usuario de SRI-2

Tarjeta con código del Cubase LE/Cubasis

Guía de inicio rápido de Cubase LE/Cubasis



[www.fluidaudio.com](http://www.fluidaudio.com)

Fluid Audio

Guía de usuario de SRI-2 V1.0